



MÁSTER UNIVERSITARIO EN TERAPIA NARRATIVA Y TRABAJO COMUNITARIO



Programa del Master de Terapia Narrativa y Trabajo Comunitario

Ref.	Nombre de contenido	Tipo de contenido (teoría o práctica)	Horas
MÓDULO 1: Módulo de Investigación			
1.1 ¹	Metodología de la investigación	Teoría	16
1.2	Investigación en Terapia Narrativa Cognitiva	Teoría	16
1.3	Documentación y búsquedas bibliográficas	Teoría	12
1.4	Metodologías de la Terapia Narrativa Colectiva	Teoría	16
HORAS MÓDULO			60
MÓDULO 2: Módulo de Fundamentos de la Terapia Narrativa			
2.1	Conceptos teóricos para comprender la Terapia Narrativa	Teoría y práctica	8
2.2	Modelo sistémico y ecológico	Teoría	8
2.3	Intervenciones con el ciclo evolutivo	Teoría	8
2.4	Psicofarmacología	Teoría	8
2.5	Salud mental y cultura	Teoría	8
2.6	Género, cultura y salud	Teoría	8
2.7	Postestructuralismo, cultura e individualismo	Teoría	8
2.8	Efecto de las creencias en el afrontamiento de la enfermedad	Teoría	8
2.9	Sociedad, cultura y salud	Teoría	8
2.10	Introducción a la antropología social y de la salud	Teoría	8
HORAS MÓDULO			80
MÓDULO 3: Módulo de Trabajo Comunitario y Terapia Narrativa			
3.1	Introducción al Trabajo Comunitario	Teoría	8
3.2	Ámbitos y áreas de intervención comunitaria	Teoría	8
3.3	Interculturalidad en la Comunidad	Teoría	8
3.4	Terapia Narrativa Colectiva	Teoría y práctica	8
3.5	Intervención socioeducativa y trabajo comunitario	Teoría	8
HORAS MÓDULO			40
MÓDULO 4: Módulo de habilidades básicas de la Terapia Narrativa			
4.1	Mapas de la práctica narrativa	Teoría y práctica	20
4.2	Conversaciones terapéuticas	Teoría y práctica	24
4.3	Lo ausente pero implícito y ceremonias de definición	Teoría y práctica	16
HORAS MÓDULO			60
MÓDULO 5: Módulo de aplicaciones de la práctica narrativa			
5.1	Manejo de dificultades en el proceso terapéutico: Una visión narrativa de la resistencia	Teoría y práctica	8
5.2	Violencia: diferentes contextos y sus efectos	Teoría y práctica	16
5.3	Metáforas en terapia narrativa	Teoría y práctica	8
5.4	La pérdida y el duelo	Teoría y práctica	8
5.5	Terapia narrativa en situaciones traumáticas	Teoría y práctica	8
5.6	El impacto del trauma en los profesionales	Teoría y práctica	8
5.7	Intervenciones con pareja	Teoría y práctica	8
5.8	Prácticas narrativas y discapacidad	Teoría y práctica	8
5.9	Intervenciones con adicciones	Teoría y práctica	8
HORAS MÓDULO			80
MÓDULO 6: Módulo de supervisión			
6.1	Supervisión en trabajo con parejas	Práctica	20

¹ Los contenidos se detallarán con una duración aproximada de 10 horas



MÁSTER UNIVERSITARIO EN TERAPIA NARRATIVA Y TRABAJO COMUNITARIO



6.2	Supervisión en trabajo con familias	Práctica	20
6.3	Supervisión en trabajo individual	Práctica	20
6.4	Supervisión en trabajo comunitario y servicios sociales	Práctica	20
		HORAS MÓDULO	80
MÓDULO 7: Módulo de Trabajo Fin de Máster			
7.1	Trabajo Fin de Master	Práctica	200
		HORAS MÓDULO	200
MÓDULO 8: Módulo de Trabajo Fin de Especialidad			
8.1	Trabajo Fin de Especialidad	Práctica	100
		HORAS MÓDULO	100
TOTAL HORAS CURSO			600
(El módulo 8 deberá ser realizado sólo por aquellos alumnos que cursen la especialidad. El módulo 7 será realizado exclusivamente por los alumnos que cursen el master)			

Criterios de evaluación

La evaluación del curso se realizará teniendo en cuenta la asistencia a las clases, seminarios y talleres que forman parte del mismo.

Será necesario hacer informes de lectura que permitan al alumno cumplir los créditos de la parte semipresencial.

Se hará un examen tipo test de 40 preguntas de verdadero/falso.

El alumno tendrá que realizar un proyecto de intervención con una aproximación teórico-práctica narrativa en los diferentes ámbitos de actuación de las diferentes titulaciones que accedan o de los diferentes profesionales que realicen la especialización. De ser posible, se filmará en vídeo el trabajo realizado o, en su defecto, bastará con una grabación en audio. El proyecto podrá ser realizado de forma individual o en grupo hasta un máximo de tres personas. Finalmente, se deberá realizar un artículo publicable del proyecto anteriormente citado.

La asistencia a las clases presenciales será de al menos el 85% de las mismas (DOE 04/11/2000).

Los trabajos de informe de lectura tendrán que ser realizados en su totalidad y tener la calificación de Apto para poder realizar la prueba de evaluación. Serán valorados con Apto o No apto.

La prueba de evaluación tipo test de 40 preguntas contará el 40% de la nota total del curso.

El proyecto de intervención comunitaria contará un 40% de la nota total del curso.

El 20% restante se alcanzará mediante la realización de un artículo publicable del proyecto anteriormente citado y su presentación ante los demás alumnos del Máster.

Para la evaluación de la Especialidad, también se realizará teniendo en cuenta la asistencia a las clases, seminarios y talleres que forman parte de la misma. Será necesario hacer informes de lectura que permitan al alumno cumplir los créditos de la parte semipresencial. Se hará un examen tipo test de 20 preguntas de verdadero/falso.

El alumno/a de la especialidad tendrá que realizar un proyecto de intervención con una aproximación teórico-práctica narrativa en los diferentes ámbitos de actuación de las diferentes titulaciones que accedan o de los diferentes profesionales que realicen la especialización. De ser posible, se filmará en vídeo el trabajo realizado o, en su defecto, bastará con una grabación en audio. El proyecto podrá ser realizado de forma individual o en grupo hasta un máximo de tres personas.

La asistencia a las clases presenciales será de al menos el 85% de las mismas (DOE 04/11/2000).

Los trabajos de informe de lectura tendrán que ser realizados en su totalidad y tener la calificación de Apto para poder realizar la prueba de evaluación. Serán valorados con Apto o No apto.

La prueba de evaluación tipo test de 20 preguntas contará el 40% de la nota total del curso.



MÁSTER UNIVERSITARIO EN TERAPIA NARRATIVA Y TRABAJO COMUNITARIO



El proyecto de intervención comunitaria contará un 40% de la nota total del curso.
El 20% restante se alcanzará mediante la presentación del proyecto ante los demás alumnos de la especialidad/Máster.

Calendario previsto (las referencias deben coincidir con las indicadas en el punto 5)

Ref.	Fechas previstas
-1	- 27 y 28 noviembre de 2019 - 11/12-diciembre de 2019 - 8/9-enero de 2020
-2	- 9/10-octubre de 2019 - 16/17-octubre de 2019 - 6/7-noviembre de 2019 - 13/14-noviembre de 2019 - 15/16-enero de 2020 - 5/6-febrero de 2020
-3	- 23/24-octubre de 2019 - 30-octubre de 2019 - 20/21-noviembre de 2019
-4	- 22/23-enero de 2020 - 9 enero/30-enero de 2020 - 12-febrero de 2020 - 19/20-febrero de 2020 - 26/27 febrero de 2020 -18/19-marzo de 2020 -1/2-abril de 2020
-5	- 15/16 abril de 2020 -13-febrero de 2020 -4/5-marzo de 2020 -11/12-marzo de 2020 -25/26-marzo de 2020
-6	-21/22-abril de 2020 -6/7-mayo de 2020 -13/14-mayo de 2020 -20/21-mayo de 2020 -27-28-mayo- de 2020 -3/4-junio de 2020
-7	- Virtual 5 de junio 2020 - 25 de Septiembre de 2020
-8	- Virtual 5 de junio 2020 - 25 de Septiembre de 2020